



※メンテナンス作業は自由に見学できます

大学推進プロジェクト(観光イノベーション計画 文化・芸術事業)

彫刻を触る★体験ツアー!!

【対象:主に小・中・高校生および地域の方々】

8月11日(木・祝) 10:00-15:00

フロンズ洗浄+メンテナンス

定員: 各回20名まで(見学は自由です)

場所: ①10:00- 松前記念館前(松前重義胸像)

②12:30- 三号館前(山田守胸像)

③14:00- 噴水(星を仰ぐ青年の像)

講師: 篠崎未来 / フロンズスタジオ

参加希望の方は当日会場へお越しください

※メンテナンス作業は自由に見学できます

講師プロフィール しのざき みき (小平市平櫛田中彫刻美術館・学芸員)

日本近代彫刻史とブロンズや石膏等の作品の保存修復を研究。各地の美術館の屋外彫刻のメンテナンスや修復に携わったから、2007年より現在まで大分市役所と市民ボランティアによる屋外彫刻のメンテナンス活動を指導。大分県竹田市、豊後大野市などでも彫刻メンテナンスの指導をおこなっている。

参加費無料



メンテナンス前



メンテナンス後

屋外彫刻メンテナンス

メンテナンスの語源は「手で保つ」という意味があります。この作業は、実は彫刻を楽しむ絶好の機会でもあります。作品を間近で見て、凹凸や造形の流れを体験する。普段は経験できないかたちで彫刻と向かい合います。造形と一体となるハンス・オン体験をぜひ!

メンテナンス作業のながれ

- ①目視点検(作業前の現状記録)
- ②洗浄
- ③ワックスかけ
- ④光沢調整
- ⑤撥水テスト
- ⑥目視観察(作業後の現状記録)

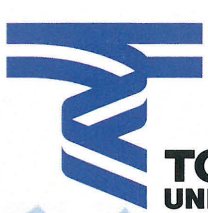


※To-Collaboプログラム...平成25年度 文部科学省「地(知)の拠点整備事業」に採択されたプログラムです。詳細はTo-Collaboホームページ<https://coc.u-tokai.ac.jp/>をご覧ください。

大学推進プロジェクト

「To-Collaboプログラム」では、地域の共通課題から想定される4つの計画・8つの事業をテーマに、大学の多様な知・人・力を結集して解決策を探り、学生に「自分にできることは何か」を考え行動する教育的機会を提供し、社会で活躍できる人づくりのための教育・研究・社会貢献プログラムを多数設定しています。これら個別に設定された多様な取り組みを推進するべく、現在、8つの「大学推進プロジェクト」が活動しています。文化芸術事業では、大学コレクションを広く一般の人々に公開し、大学博物館が地域における「知の拠点」として貢献するプログラムを展開しています。

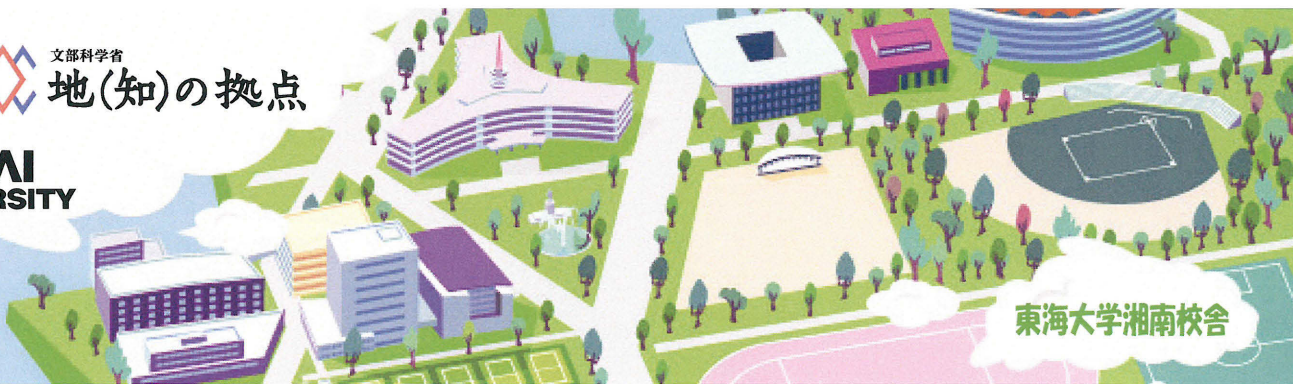
地(知)の拠点



文部科学省

地(知)の拠点

TOKAI
UNIVERSITY



東海大学湘南校舎

彫刻を触る★体験ツアー!!

アクセス：■小田急線「東海大学前」駅より徒歩 20 分

■JR 平塚駅よりバス（東海大学行き・秦野駅行き）

にて約 30 分、東海大学正門前下車

至 小田原 ——— 東海大学前駅 ——— 小田急線 ——— 至 新宿

