



※メンテナンス作業は自由に見学できます



# 彫刻を触る★体験ツアー！！

+スペシャルゲスト： 広瀬浩二郎氏（国立民族学博物館/准教授）  
 諸星正美氏（小田原市文化部文化政策課/担当監）  
 小林絵美子氏（藤沢市アートスペース/学芸員）

【対象：主に小・中・高校生および地域の方々】

2019. 8/24 (土) 10:00-16:00

定員：20名程度（見学は自由です）  
 場所：東海大学湘南校舎（松前記念館）

- 10:00- オリエンテーション
- 10:30- 藤沢市の彫刻メンテナンス  
小林絵美子氏（藤沢市アートスペース）
- 11:00- 彫刻メンテナンス（洗浄）
- 12:00- 昼食・休憩
- 13:00- 無視覚流鑑賞の極意  
広瀬浩二郎氏（国立民族学博物館）
- 13:30- 彫刻メンテナンス（ワックスがけ）
- 15:00- 小田原市の屋外彫刻について  
諸星正美氏（小田原市文化部）
- 15:30- 振り返り・アンケート記入

参加費無料

参加希望の方は松前記念館にお越しください  
 ※メンテナンス作業は自由に見学できます

## メンテナンス作業のながれ

- ①目視点検（作業前の現状記録）
- ②洗浄&触る鑑賞
- ③ワックスがけ
- ④光沢調整
- ⑤撥水テスト
- ⑥目視観察（作業後の現状記録）

講師：高橋裕二氏  
 （ブロンズスタジオ）

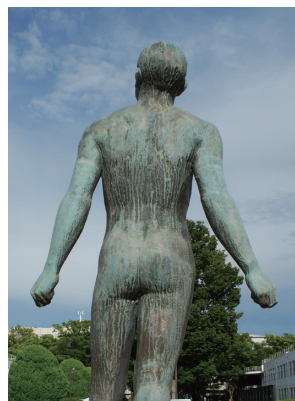


主催：東海大学松前記念館 共催：秦野市 後援：東海大学地域連携センター  
 協力：東海大学課程資格教育センター・神奈川県高校生インターンシップ

問合せ先：松前記念館（東海大学歴史と未来の博物館）【篠原】 〒259-1292 神奈川県平塚市北金目4-1-1 東海大学湘南校舎 Tel: 0463-58-1211(内2135)

# 彫刻を触る☆体験リアー

東海大学松前記念館では、2014年度から「彫刻を触る☆体験リアー」を実施してきました。学内にある屋外彫刻のメンテナンス活動に学生や高校生、地域住民などがチャレンジします。今年度も秦野市、神奈川県高校生インターンシップとの連携イベントとして開催しますが、今回は自治体職員や学芸員向けの彫刻メンテナンス研修としても実施します。「世界をさわる」展をてがけた全盲の広瀬浩二郎氏（国立民族学博物館・准教授）のミニレクチャーをはじめ、小林絵美子氏（藤沢市アールスペース・学芸員）と諸星正美氏（小田原市文化部文化政策課・担当監）による藤沢市や小田原市の屋外彫刻に関するお話もあります。ぜひともご参加いただければ幸いです。



メンテナンス前



メンテナンス後

メンテナンスの語源には「手で保つ」という意味があります。この作業は実は彫刻を楽しむ絶好の機会でもあります。作品を間近で見て、凹凸や造形の流れを体験する。普段は経験できない形で彫刻と向かい合います。全盲の探究者・広瀬浩二郎氏による「無視覚流鑑賞の極意」の免許皆伝のレクチャーも。造形と一体となるハンズ・オン体験をこの機会にぜひ！

アクセス：■小田急線「東海大学前」駅より徒歩 20 分  
 ■JR 平塚駅よりバス（東海大学行き・秦野駅行き）にて約 30 分、東海大学正門前下車



屋外彫刻メンテナンス

